



KARLSTAD
CONGRESS
CULTURE
CENTRE

TEKNISK SPECIFIKATION ERIK GUSTAF GEIJER

TECHNICAL SPECIFICATION

TEKNISKE SPESIFIKASJONER



SVENSKA

Erik Gustaf Geijer (1783-1847) var författare, poet, filosof, historiker och tonsättare. Erik Gustaf Geijer var en av de största estetikerne och idégivarna i den svenska romantiken och betraktas som en av svenska nationalismens fäder.

Plan	3
Skolsittning	120
Biosittning	172

Projektor

Data-/videoprojektor
(Panasonic WUXGA, monterad i tak)

Projektorduk

Motor driven infällt i undertak, 210 x 118 cm

Inkoppling scen

Uttak: 1 st VGA, 1 st HDMI, 1 st 3,5 mm mini teleljud

Övrigt

Whiteboard, blädderblock, block och pennor.

ENGLISH

Erik Gustaf Geijer (1783-1847) was a writer, poet, philosopher, historian and composer. He was one of the greatest aestheticians and originators of Swedish romanticism and is regarded as one of the fathers of Swedish nationalism.

Level	3
Classroom style	120
Theatre style	172

Projektor

Data/video projektor
(Panasonic WUXGA, ceiling installation)

Projector screen

Motorised, recessed in ceiling, 210 x 118 cm

Connection, stage

Sockets: 1 x VGA, 1 x HDMI, 1 x 3.5 mm mini audio jack

Other

Whiteboard, flipchart, pads and pens.

NORSK

Erik Gustaf Geijer (1783-1847) var forfatter, poet, filosof, historiker og tonesetter. Erik Gustaf Geijer var en av de største estetikerne og idémakerne i den svenske romantikken, og betraktes som en av den svenske nasjonalismen fedre.

Plan	3
Klasseromsoppsett	120
Kinovisning	172

Projektor

Data-/videoprojektor
(Panasonic WUXGA, montert i tak)

Projektorduk

Motorrevet innfelt i undertak, 210 x 118 cm

Innkobling scene

Uttak: 1 stk VGA, 1 stk HDMI, 1 stk 3,5 mm mini telelyd

Övrigt

Whiteboard, flippover, blokker og pennor